

ロジカルリーディング力 強化コース

《 ロジカルリーディング カリキュラム 》



	火曜クラス 13:00~15:20	水曜クラス 19:00~21:20	土曜クラス 10:30~12:50	授業内容
1	5/7 (火)	5/8 (水)	5/11 (土)	人間的な翻訳を目指して 各種英字新聞や雑誌の記事
2	5/14 (火)	5/15 (水)	5/18 (土)	反対の関係と同一の関係 各種英字新聞や雑誌の記事
3	5/21 (火)	5/22 (水)	5/25 (土)	英語のクセ 各種英字新聞や雑誌の記事
4	5/28 (火)	5/29 (水)	6/1 (土)	引き継ぎと展開 トラベルブログ記事
5	6/11 (火)	6/12 (水)	6/15 (土)	背景の理解 歴史物ドキュメンタリー番組スクリプト
6	6/18 (火)	6/19 (水)	6/22 (土)	段落のテーマ 歴史物ドキュメンタリー番組スクリプト
7	6/25 (火)	6/26 (水)	6/29 (土)	段落のテーマ 英字新聞 社説
8	7/2 (火)	7/3 (水)	7/6 (土)	思考の流れを読む 政治家のインタビュー

※ クラスの順序、日程は変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

JVTA

日本映像翻訳アカデミー English Clock

ロジカルリーディング力 強化コース

2024年1月
第1版

《ロジカルリーディング・アディショナル5 カリキュラム》

	火曜クラス 13:00~15:20	水曜クラス 19:00~21:20	土曜クラス 10:30~12:50	授業内容
1	8/6 (火)	8/7 (水)	8/10 (土)	「映像翻訳のスイッチを入れる」(ボイスオーバー) 番組の雰囲気をつかんで、リズムよく訳す
2	8/20 (火)	8/21 (水)	8/24 (土)	「根拠を持って訳す」(ボイスオーバー) 調べものを入念に行い、内容を咀嚼して訳す
3	8/27 (火)	8/28 (水)	8/31 (土)	「引き継ぎと展開」(字幕) 連続する字幕のつながりを意識しながら字幕を作る
4	9/3 (火)	9/4 (水)	9/7 (土)	「番組の構成を考える」(字幕) シーンごとのテーマを意識して字幕を作る
5	9/10 (火)	9/11 (水)	9/14 (土)	「総合問題」(字幕) これまでに学習した内容を生かして字幕を作る

※ クラスの順序、日程は変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

JVTA

日本映像翻訳アカデミー English Clock