

⑤

メディア・アクセシビリティ科

音声ガイドコース カリキュラム

土曜 10:00～12:30

◆講師の都合により、カリキュラムの順序が入れ替わる場合があります。予めご了承ください。

| 2025年5月期 音声ガイドコース | | |
|--------------------------|-------|---|
| 1 | 5月31日 | 音声ガイド制作の基礎知識① |
| 2 | 6月7日 | 音声ガイド制作の基礎知識② |
| 3 | 6月14日 | ディスクライバーに求められる原稿スキル① |
| 4 | 6月21日 | ディスクライバーに求められる原稿スキル② (バテン／助詞／体言止めの使い方) |
| 5 | 6月28日 | ディスクライバーのための作品解釈力 |
| 6 | 7月5日 | 収録台本の作り方 ～プロの現場から～ |
| 7 | 7月12日 | 舞台の音声ガイド |
| 8 | 7月19日 | 短編アニメの音声ガイド |
| 9 | 7月26日 | 短編アニメの音声ガイド 制作発表 |
| ※個人面談は、2025年8月下旬に行う予定です。 | | |

| 2025年 字幕ガイドコース | |
|----------------|--------------------|
| 全12回 | ※詳細は2025年春に公開予定です。 |

JVTA