

ロジカルリーディング力 強化コース

⑧ 《 ロジカルリーディング カリキュラム 》



	火曜クラス 13:00～15:20	水曜クラス 19:00～21:20	土曜クラス 10:30～12:50
1	11月3日 人間的な翻訳を目指して 各種英字新聞や雑誌の記事	11月4日 人間的な翻訳を目指して 各種英字新聞や雑誌の記事	11月7日 人間的な翻訳を目指して 各種英字新聞や雑誌の記事
2	11月10日 反対の関係と同一の関係 各種英字新聞や雑誌の記事	11月11日 反対の関係と同一の関係 各種英字新聞や雑誌の記事	11月14日 反対の関係と同一の関係 各種英字新聞や雑誌の記事
3	11月17日 英語のクセ 各種英字新聞や雑誌の記事	11月18日 英語のクセ 各種英字新聞や雑誌の記事	11月21日 英語のクセ 各種英字新聞や雑誌の記事
4	11月24日 引き継ぎと展開 トラベルブログ記事	11月25日 引き継ぎと展開 トラベルブログ記事	11月28日 引き継ぎと展開 トラベルブログ記事
5	12月1日 背景の理解 歴史物ドキュメンタリー番組スクリプト	12月2日 背景の理解 歴史物ドキュメンタリー番組スクリプト	12月5日 背景の理解 歴史物ドキュメンタリー番組スクリプト
6	12月8日 段落のテーマ 歴史物ドキュメンタリー番組スクリプト	12月9日 段落のテーマ 歴史物ドキュメンタリー番組スクリプト	12月12日 段落のテーマ 歴史物ドキュメンタリー番組スクリプト
7	12月15日 段落のテーマ 英字新聞 社説	12月16日 段落のテーマ 英字新聞 社説	12月19日 段落のテーマ 英字新聞 社説
8	1月5日 思考の流れを読む 政治家のインタビュー	1月6日 思考の流れを読む 政治家のインタビュー	1月9日 思考の流れを読む 政治家のインタビュー

※ クラスの順序、日程は変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

JVTA

日本映像翻訳アカデミー English Clock

ロジカルリーディング力 強化コース

2020年8月
第1版

② 《ロジカルリーディング・アディショナル5 カリキュラム》

火曜クラス 13:00～15:20		土曜クラス 10:30～12:50	
1	2月2日 「映像翻訳のスイッチを入れる」(ボイスオーバー) 番組の雰囲気をつかんで、リズムよく訳す	2月6日 「映像翻訳のスイッチを入れる」(ボイスオーバー) 番組の雰囲気をつかんで、リズムよく訳す	
2	2月9日 「根拠を持って訳す」(ボイスオーバー) 調べものを入念に行い、内容を咀嚼して訳す	2月13日 「根拠を持って訳す」(ボイスオーバー) 調べものを入念に行い、内容を咀嚼して訳す	
3	2月23日 「引き継ぎと展開」(字幕) 連続する字幕のつながりを意識しながら字幕を作る	2月27日 「引き継ぎと展開」(字幕) 連続する字幕のつながりを意識しながら字幕を作る	
4	3月2日 「番組の構成を考える」(字幕) シーンごとのテーマを意識して字幕を作る	3月6日 「番組の構成を考える」(字幕) シーンごとのテーマを意識して字幕を作る	
5	3月9日 「総合問題」(字幕) これまでに学習した内容を生かして字幕を作る	3月13日 「総合問題」(字幕) これまでに学習した内容を生かして字幕を作る	

※ クラスの順序、日程は変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

JVTA

日本映像翻訳アカデミー English Clock