

ロジカルリーディング力 強化コース

《 ロジカルリーディング カリキュラム 》



	火曜クラス 13:00~15:20	水曜クラス 19:00~21:20	土曜クラス 10:30~12:50	授業内容
1	11/2 (火)	11/3 (水)	11/6 (土)	人間的な翻訳を目指して 各種英字新聞や雑誌の記事
2	11/9 (火)	11/10 (水)	11/13 (土)	反対の関係と同一の関係 各種英字新聞や雑誌の記事
3	11/16 (火)	11/17 (水)	11/20 (土)	英語のクセ 各種英字新聞や雑誌の記事
4	11/23 (火)	11/24 (水)	11/27 (土)	引き継ぎと展開 トラベルブログ記事
5	11/30 (火)	12/1 (水)	12/4 (土)	背景の理解 歴史物ドキュメンタリー番組スクリプト
6	12/7 (火)	12/8 (水)	12/11 (土)	段落のテーマ 歴史物ドキュメンタリー番組スクリプト
7	12/14 (火)	12/15 (水)	12/18 (土)	段落のテーマ 英字新聞 社説
8	12/21 (火)	12/22 (水)	12/25 (土)	思考の流れを読む 政治家のインタビュー

※ クラスの順序、日程は変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

JVTA

日本映像翻訳アカデミー English Clock

ロジカルリーディング力 強化コース

《 ロジカルリーディング・アディショナル5 カリキュラム 》

 2021年8月
第1版

	火曜クラス 13:00~15:20	水曜クラス 19:00~21:20	土曜クラス 10:30~12:50	授業内容
1	1/25 (火)	1/26 (水)	1/29 (土)	「映像翻訳のスイッチを入れる」(ボイスオーバー) 番組の雰囲気をつかんで、リズムよく訳す
2	2/1 (火)	2/2 (水)	2/5 (土)	「根拠を持って訳す」(ボイスオーバー) 調べものを入念に行い、内容を咀嚼して訳す
3	2/8 (火)	2/9 (水)	2/12 (土)	「引き継ぎと展開」(字幕) 連続する字幕のつながりを意識しながら字幕を作る
4	2/22 (火)	2/23 (水)	2/26 (土)	「番組の構成を考える」(字幕) シーンごとのテーマを意識して字幕を作る
5	3/1 (火)	3/2 (水)	3/5 (土)	「総合問題」(字幕) これまでに学習した内容を生かして字幕を作る

※ クラスの順序、日程は変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

JVTA

日本映像翻訳アカデミー English Clock