

# ロジカルリーディング力 強化コース

## 《 ロジカルリーディング カリキュラム 》



	火曜クラス 13:00~15:20	水曜クラス 19:00~21:20	土曜クラス 10:30~12:50	授業内容
1	11/1 (火)	11/2 (水)	11/5 (土)	人間的な翻訳を目指して 各種英字新聞や雑誌の記事
2	11/8 (火)	11/9 (水)	11/12 (土)	反対の関係と同一の関係 各種英字新聞や雑誌の記事
3	11/15 (火)	11/16 (水)	11/19 (土)	英語のクセ 各種英字新聞や雑誌の記事
4	11/22 (火)	11/23 (水)	11/26 (土)	引き継ぎと展開 トラベルブログ記事
5	11/29 (火)	11/30 (水)	12/3 (土)	背景の理解 歴史物ドキュメンタリー番組スクリプト
6	12/6 (火)	12/7 (水)	12/10 (土)	段落のテーマ 歴史物ドキュメンタリー番組スクリプト
7	12/13 (火)	12/14 (水)	12/17 (土)	段落のテーマ 英字新聞 社説
8	12/20 (火)	12/21 (水)	12/24 (土)	思考の流れを読む 政治家のインタビュー

※ クラスの順序、日程は変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

# JVTA

日本映像翻訳アカデミー English Clock

# ロジカルリーディング力 強化コース


 2022年9月  
第1版

## 《ロジカルリーディング・アディショナル5 カリキュラム》

	火曜クラス 13:00~15:20	水曜クラス 19:00~21:20	土曜クラス 10:30~12:50	授業内容
1	2/7 (火)	2/8 (水)	2/11 (土)	「映像翻訳のスイッチを入れる」(ボイスオーバー) 番組の雰囲気をつかんで、リズムよく訳す
2	2/14 (火)	2/15 (水)	2/18 (土)	「根拠を持って訳す」(ボイスオーバー) 調べものを入念に行い、内容を咀嚼して訳す
3	2/21 (火)	2/22 (水)	2/25 (土)	「引き継ぎと展開」(字幕) 連続する字幕のつながりを意識しながら字幕を作る
4	2/28 (火)	3/1 (水)	3/4 (土)	「番組の構成を考える」(字幕) シーンごとのテーマを意識して字幕を作る
5	3/7 (火)	3/8 (水)	3/11 (土)	「総合問題」(字幕) これまでに学習した内容を生かして字幕を作る

※ クラスの順序、日程は変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

# JVTA

日本映像翻訳アカデミー English Clock